

Évaluation finale (20 %)

Modalités : à la maison, en équipe de 2 ou 3,
rencontre d'orientation possible avec la professeure dans la semaine du XXX

Consigne :

Imaginez que le ministère de l'Éducation supérieure décide d'abolir l'enseignement de la littérature québécoise d'avant 1960.

Rédigez un manifeste, sur le modèle de *Refus global*, dans lequel vous vous opposez à cette décision et défendez **la pertinence de la littérature québécoise d'avant 1960**.

Votre défense, plutôt que de rejeter le passé comme dans le manifeste automatiste, cherchera à en montrer l'intérêt pour comprendre ou repenser notre représentation du monde d'aujourd'hui, voire celui de demain.

Votre texte devra répondre aux consignes suivantes :

- Votre manifeste proposera une argumentation qui s'appuiera sur des exemples ou des citations **d'au moins trois œuvres ou extraits vus cette session**.
- Votre manifeste proposera **une argumentation subjective**, propre à votre équipe : vous ne devrez pas simplement résumer ce qu'on a vu en classe, mais en proposer une **synthèse personnelle** à partir des exemples et des arguments que vous choisirez, qui vous ont interpellé.
- Votre manifeste sera coiffé d'un **titre accrocheur et représentatif** du propos.
- Votre manifeste devra être pensé et écrit comme **un texte fait pour être lu**. Vous devrez d'ailleurs en **enregistrer une version orale**.
- Référez-vous aux analyses faites en classe et à l'atelier sur les caractéristiques du manifeste pour rédiger votre texte. Vous devrez **identifier une occurrence de chaque caractéristique dans votre texte** (en les mettant en gras et en indiquant la caractéristique entre parenthèses).

FORMAT :

- Votre manifeste devra compter **entre 800 et 1000 mots** pour les équipes de 2 et **entre 900 et 1100 mots** pour les équipes de 3¹. À titre indicatif, la version orale, selon le rythme auquel vous lirez le texte, devrait faire entre 5 et 8 minutes.
- La mise en page du texte est entièrement libre, mais doit être réfléchie en fonction du propos. Vous pouvez faire appel à des procédés typographiques (gras, italique, majuscule, espace blanc, alinéa...) pour donner un rythme et un ton à votre propos.

¹ En comparaison, « Refus global » compte environ 3000 mots.

GRILLE D'AUTOÉVALUATION DE L'ÉQUIPE

Remplissez la partie « Autoévaluation » de cette grille et remettez-la individuellement sur Moodle (pour ce faire, utilisez la version Word disponible sur Moodle).

NOM :	
Quelle note sur 5 vous accorderiez-vous pour ce travail ?	/5
<i>Justificatif : décrivez brièvement (50-75 mots) votre contribution au travail (tâches accomplies, exemples proposés...) et votre degré de satisfaction par rapport à celui-ci (très bien réussi, assez bien réussi... fait à la hâte et peu approfondi). [Effacez ce qui est en italique pour le remplacer par votre commentaire.]</i>	
Quelle note sur 5 accorderiez-vous à [inscrire le nom d'un.e coéquipier.ère] ?	/5
<i>Justificatif : décrivez brièvement (50-75 mots) sa contribution au travail et à l'équipe.</i>	
Quelle note sur 5 accorderiez-vous à [inscrire le nom d'un.e coéquipier.ère] ?	/5
<i>Justificatif : décrivez brièvement (50-75 mots) sa contribution au travail et à l'équipe.</i>	

NE PAS remplir ce qui suit

FICHE D'ÉVALUATION

CONTENU	
Justesse et pertinence des informations retenues	/4
Clarté, richesse et pertinence de l'argumentation	/4
FORME	
Efficacité et pertinence de la structure	/2
Usage de procédés judicieux	/3
Version orale claire et bien livrée	/3
CONSIGNES et CONTRIBUTION	
Respect des consignes et qualité de la présentation	/2
Contribution à l'équipe (en fonction des autoévaluations)	/2
LANGUE (- 0,2 par faute; 5 pts max)	-
TOTAL	⇒ /20