## La création littéraire dans la formation générale

### 9e journée d'étude du LIREL

Mercredi 7 janvier, en soirée, et jeudi 8 janvier 2025

En présence

UQÀM, Salle Pierre-Bourgault du pavillon Judith-Jasmin

(405, rue Sainte-Catherine Est, Montréal)

[Aussi diffusé en ligne]

#### **PROGRAMME**

Activités gratuites, mais inscription obligatoire

#### Mercredi 7 janvier

ACTIVITÉ D'OUVERTURE [en présence seulement]

19h00-21h00 : Atelier de création avec Akena Okoko (KNLO)

#### Jeudi 8 janvier

8h30: ACCUEIL

8h50-9h00: MOT DE BIENVENUE

9h00-9h45: « Les chemins de la création ». ENTRETIEN avec Yvon Rivard, animé par

Karine Cellard (CRILCQ, Cégep de l'Outaouais)

10h00-10h15: PAUSE

SÉANCE 1 - De l'écriture d'invention à l'écriture de soi,

présidée par **Marilyn Lauzon** (Collège Lionel-Groulx)

10h15-10h35: **Jean-François Bourgeault et Olivier Parenteau** (Cégep de St-Laurent) :

« "Écriture d'invention et littérature" : du rêve à la réalité au Cégep de Saint-Laurent »

10h35-10h55 : Adeline Gendron (Cégep Marie-Victorin) : « Jeux de distance : le journal

hebdomadaire »

10h55-11h15: Shannie Horth-Acciméus (Collège Montmorency): «S'écrire kintsugi

(金継ぎ): la création littéraire comme alchimie des blessures »

11h15-11h30: Période de discussion

11h30: **DINER** 

#### SÉANCE 2 - Diffuser la création

présidée par Carl Diotte (Collège de Maisonneuve)

13h00-13h20 : Jean-Nicolas Paul (Cégep de l'Outaouais) : « Écrire pour les autres : l'usage des concours de nouvelles dans l'enseignement de la création littéraire au collégial »

13h20-13h40 : **Jeanne Rouillard et Valérie Synotte** (Cégep de la Gaspésie et des Îles) : « **Tenue d'un salon du zine au campus de Gaspé du Cégep de la Gaspésie et des Îles** »

13h40-14h00 : Murielle Chan-Chu (Collège Montmorency) : « La création d'un vidéo-poème »

14h00-14h15: Période de discussion

14h15-14h30: PAUSE

# SÉANCE 3 – Ateliers de création en grand groupe : deux initiatives conjointes pour une communauté littéraire en Estrie

14h30-15h15 : **TABLE RONDE**, avec **Kiev Renaud** (CRILCQ, Université de Sherbrooke) et **Marie-Claude Tremblay** (CRILCQ, Cégep de Sherbrooke)

15h15-15h30: Période de discussion

15h30 : MOT DE CLÔTURE

#### Comité organisateur :

Karine Cellard (CRILCQ, Cégep de l'Outaouais) Carl Diotte (Collège de Maisonneuve)

Adeline Gendron (Cégep Marie-Victorin)

Marilyn Lauzon (Collège Lionel-Groulx)

Eang-Nay Theam (CRILCQ, Collège de Maisonneuve)

Marie-Claude Tremblay (CRILCQ, Cégep de Sherbrooke)

Avec le soutien du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture au Québec (CRILCQ), du Fonds de recherche du Québec (FRQ) et de l'Université du Québec à Montréal