
















## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon




Source (description)	Type*	Année	Durée	Pertinence*
<b>Documentaires, reportages, capsules... (documents comprenant plus d'un type d'intervention)</b>				
« Joséphine Bacon, la vie en trois temps d'une femme d'exception » Archives de Radio-Canada	 EA, L	2019	-	C/P +
« Poésie et thé : <i>Un thé dans la toundra</i> » Radio Spirale	 A	2017	57 min.	P +
« Joséphine Bacon » Proxémie (La fabrique culturelle)	 EA, A	2019	20 min.	C/P +
« Le territoire des anciens : Regard sur la poésie de Joséphine Bacon » La fabrique culturelle	 A, L	2018	4 min.	C/P +/-
« Nutineteu : personnifier le froid intense » Curio.ca	 EA	2015	4 min.	C/P +/-
<b>Entrevues avec l'auteur.e</b>				
« J'avoue que j'ai vécu avec Joséphine Bacon » <i>Plus on est de fous, plus on lit!</i> (Radio-Canada)	 EA	2018	19 min.	C/P +
« 150 ans du Canada : entrevue avec Joséphine Bacon » <i>La librairie francophone</i> (Radio-Canada)	 EA	2017	12 min.	C/P +
« Cinq minutes avec Joséphine Bacon » Radio-Canada	 EA	2020	5 min.	C +
« Joséphine Bacon – Lire » <i>Lire</i> (Ici Artv)	 EA	2019	8 min.	C +
« Rencontre avec Joséphine Bacon » La fabrique culturelle	 EA	2014	4 min.	C/P +/-
« Le mot préféré de Joséphine Bacon » Archives de Radio-Canada	 EA	2019	2 min.	C +/-
« Intimate meeting with Josephine Bacon – Rencontre avec Joséphine Bacon » Nuit des Idées Canada (YouTube)	 EA	2021	24 min.	C +/-
« Joséphine Bacon, poétesse innue » TV5 Monde Info (YouTube)	 EA	2020	5 min.	C -
<b>Entrevues avec un.e spécialiste</b>				
<b>Lectures, extraits, chansons...</b>				
<i>Bâtons à messages, Tshissinuatsbitakana</i> Radio-Canada (OhDio)	 L	-	48 min.	C +
« Uiesh. Quelque part. Avec Joséphine Bacon » <i>Le Devoir</i> (YouTube)	 L	2018	3 min.	C/P +
« Joséphine Bacon, lecture » Maison de la poésie, Nantes (YouTube)	 L	2015	3 min.	C/P +/-

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

« Poème Tshi Innu de Joséphine Bacon. Narration par son auteur sur une musique de Pierre-Luc Ottawa » Innumeshkenu (YouTube)	 L	2014	3 min.	C/P +/-
« Matshimashka / Résiste : Laure Morali, Joséphine Bacon » Johanne Roussy (YouTube)	 L	2018	8 min.	C/P +/-
« Babel bleu / Babel blue / Joséphine Bacon » Métropolis Bleu/Blue Met (YouTube)	 L	2019	4 min.	C/P +
« Terre de ton enfance – Joséphine Bacon » Festival de la poésie de Montréal – Poésie Go!	 L	2018	2 min.	C/P +
« Joséphine Bacon nous interprète son conte L'enlèvement de Waseya » Nathalie Gressin (YouTube)	 L	2016	11 min.	C/P +
« Les quatre fils du créateur – Joséphine Bacon » Atalukan (La fabrique culturelle)	 L	2018	10 min.	C/P +
« Un poème de Joséphine Bacon pour les femmes autochtones » Archives de Radio-Canada	 L	2015	3 min.	C/P +/-
« Hommage aux femmes autochtones disparues et/ou assassinées [Joséphine Bacon] » YouTube	 L	2014	2 min.	C/P -
« Joséphine Bacon et Chloé Sainte-Marie » Festival interculturel du conte de Montréal (YouTube)	 L, A	2017	4 min.	C/P +/-
<b>Autres</b>				
« De la mer à la rivière : un vidéo-poème avec Joséphine Bacon et Johanne Roussy » La fabrique culturelle	 EA, A	2019	7 min.	C/P +/-

#### Légende :

\* **Type :**  : audio seulement     : vidéo     : audio avec surimpression d'images  
 ES : entrevue avec un spécialiste    EA : entrevue avec l'auteur.e  
 L : lecture, extrait, chanson    A : autre  
**Pertinence :** C : pour la classe    P : pour le ou la professeur.e

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« JOSÉPHINE BACON, LA VIE EN TROIS TEMPS D'UNE FEMME D'EXCEPTION »
<b>Source :</b>	Archives de Radio-Canada
<b>Lien :</b>	<a href="https://ici.radio-canada.ca/espaces-autochtones/1155819/josephine-bacon-innue-poete-autochtone-histoire">https://ici.radio-canada.ca/espaces-autochtones/1155819/josephine-bacon-innue-poete-autochtone-histoire</a>
<b>Type de document :</b>	Texte et audiovisuel
<b>Date de création :</b>	8 mars 2019
<b>Durée :</b>	0 min. 48 ; 1 min. 19 ; 0 min. 40 ; 1 min. 02 ; 1 min. 30 ; 1 min. 05 ; 0 min. 46
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	3 moments clés dans la vie de Joséphine Bacon : le Nutshimit, la ville (Québec, Ottawa, Montréal), le documentaire et la poésie
<b>Description :</b>	Article d'Anne-Marie Yvon qui regroupe plusieurs pièces d'archives : <ul style="list-style-type: none"><li>○ Lecture d'un extrait du recueil <i>Un thé dans la toundra</i></li><li>○ Extrait d'une entrevue avec l'auteure sur ce que signifie Nutshimit pour elle</li><li>○ Lecture d'un extrait de <i>Aimititau! Parlons-nous!</i></li><li>○ Extrait d'une entrevue avec l'auteure sur la langue de ses ancêtres</li><li>○ Lecture d'un extrait du recueil <i>Bâtons à message/Tshissinnuashitakana</i></li><li>○ Extrait d'une entrevue avec l'auteure sur son arrivée à l'écriture</li><li>○ Lecture d'un extrait du recueil <i>Uiesh/Quelque part</i></li></ul>
<b>Pertinence :</b>	Pour un parcours biographique de l'auteure. Un bon survol pour présenter l'auteure à la classe.
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

Titre du segment : « POÉSIE ET THÉ : UN THÉ DANS LA TOUNDRA »

Source :	Radio Spirale
Lien :	<a href="http://radiospirale.org/capsule/poesie-et-0">http://radiospirale.org/capsule/poesie-et-0</a>
Type de document :	Audio
Date de création :	28 octobre 2017
Durée :	57 min. 08
Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :	Joséphine Bacon, <i>Un thé dans la toundra</i>
Sujet :	Biographie de l'auteure  Analyse du recueil <i>Un thé dans la toundra</i> : thèmes, caractéristiques, propos <ul style="list-style-type: none"><li>○ Importance du dialogue avec la terre, la nature, les éléments</li><li>○ Opposition territoire et ville</li><li>○ Opposition ancêtres et colonisateurs</li><li>○ Les ancêtres, le passé, l'héritage</li><li>○ Le rire, la joie</li><li>○ Le bilinguisme</li></ul>
Description :	Cercle de lecture « Poésie et thé » organisé par l'organisme Poésie partout et animé par Jonathan Lamy  Intervenants : Flavia Garcia, Claire Dion, Bertrand Laverdure, Valérie Robichaud, Benoit Bordeleau
Pertinence :	Pour le professeur, pour trouver des pistes d'analyse pour le recueil.
Mots clés :	Autochtones; littérature autochtone; environnement; héritage; langue

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

**Titre du segment :** « JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	Proxémie (La fabrique culturelle)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.lafabriqueculturelle.tv/balados/21/proxemie/episodes/80/josephine-bacon">https://www.lafabriqueculturelle.tv/balados/21/proxemie/episodes/80/josephine-bacon</a>
<b>Type de document :</b>	Audio, baladodiffusion
<b>Date de création :</b>	30 avril 2019
<b>Durée :</b>	20 min. 12
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	La poésie de Joséphine Bacon, ses caractéristiques Parcours biographique de l'auteure (expérience du pensionnat, arrivée à Montréal, venue à l'écriture) La langue française et l'innu-aimun La terre/le territoire (Nutshimit) Les aînés et la transmission des savoirs
<b>Description :</b>	Narration de Sophie Cadieux entrecoupée d'extraits de l'entretien qu'elle a eu avec Joséphine Bacon  5 min. 43 : Lecture d'un poème de Bacon par l'auteure en innu-aimun puis en français  13 min. 15 : Lecture d'un poème de Bacon en français par Sophie Cadieux  17 min. 05 : Lecture d'une lettre de Joséphine Bacon écrite à José Acquelin dans le cadre de projet de correspondance entre des auteurs québécois et des autochtones
<b>Pertinence :</b>	Pour découvrir l'auteure
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; langue; héritage

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« LE TERRITOIRE DES ANCIENS : REGARD SUR LA POÉSIE DE JOSÉPHINE BACON »
<b>Source :</b>	La fabrique culturelle
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/11280/le-territoire-des-anciens-regard-sur-la-poesie-de-josephine-bacon">https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/11280/le-territoire-des-anciens-regard-sur-la-poesie-de-josephine-bacon</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel
<b>Date de création :</b>	14 septembre 2018
<b>Durée :</b>	3 min. 59
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	La parole et le territoire Les langues et la poésie autochtones La poésie de Joséphine Bacon : inspirée par les récits des aînés L'intérêt du public pour cette littérature (Grande nuit de la poésie de Saint-Venant) et la pertinence des littératures autochtones dans le paysage littéraire québécois
<b>Description :</b>	Entrevue au sujet de la poésie des Autochtones et plus précisément celle de Joséphine Bacon  Extraits de poèmes de Joséphine Bacon lus par l'auteure (en innu-aimun, puis en français) : <ul style="list-style-type: none"><li>○ « Mes sœurs / Nimishat, nutin »</li><li>○ « Quelque part / Uiesh »</li><li>○ « Les anciens marchaient sans cesse / Tshimushuminanat nekanat »</li></ul>
<b>Pertinence :</b>	Pour la classe, pour réfléchir à l'importance de la littérature et de la poésie autochtones dans le paysage littéraire québécois et aux particularités de la poésie autochtone
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

Titre du segment : « NUTINETEU : PERSONNIFIER LE FROID INTENSE »

<b>Source :</b>	Curio.ca
<b>Lien :</b>	<a href="https://curio-ca.proxy.cegepmontpetit.ca:2443/fr/audio/nutineteu-personnifier-le-froid-intense-8348/">https://curio-ca.proxy.cegepmontpetit.ca:2443/fr/audio/nutineteu-personnifier-le-froid-intense-8348/</a>
<b>Type de document :</b>	Audio
<b>Date de création :</b>	25 février 2016 (2015)
<b>Durée :</b>	3 min. 52
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	Définir Nutineteu Changements climatiques et effets sur les traditions et mœurs innus
<b>Description :</b>	Entretien de Joséphine Bacon avec Judith Jacques (Ici Explora) sur le froid sur la Côte Nord
<b>Pertinence :</b>	Plus ou moins pertinent pour la classe
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; environnement; traditions

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

Titre du segment : « J'AVOUE QUE J'AI VÉCU AVEC JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	<i>Plus on est de fous, plus on lit!</i> (Radio-Canada)
<b>Lien :</b>	<a href="https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/plus-on-est-de-fous-plus-on-lit/segments/entrevue/72504/josephine-bacon-poesie-memoire-dencrier-uiesh">https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/plus-on-est-de-fous-plus-on-lit/segments/entrevue/72504/josephine-bacon-poesie-memoire-dencrier-uiesh</a>
<b>Type de document :</b>	Audio, émission radiophonique, entrevue
<b>Date de création :</b>	17 mai 2018
<b>Durée :</b>	18 min. 38
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon, <i>Uiesh, quelque part</i>
<b>Sujet :</b>	Transmission des connaissances par les aînés L'expérience du pensionnat Perte des traditions Arrivée à l'écriture Identité innue
<b>Description :</b>	Entrevue de Marie-Louise Arsenault avec Joséphine Bacon.  10 min. 13 : Joséphine Bacon lit un extrait de <i>Uiesh, quelque part</i> (en français seulement)
<b>Pertinence :</b>	Pour la classe ou le professeur pour découvrir l'auteure
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; identité



Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« 150 ANS DU CANADA : ENTREVUE AVEC JOSÉPHINE BACON »
<b>Source :</b>	<i>La librairie francophone</i> (Radio-Canada)
<b>Lien :</b>	<a href="https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1010021/150-ans-canada-entrevue-josephine-bacon?depuisRecherche=true">https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1010021/150-ans-canada-entrevue-josephine-bacon?depuisRecherche=true</a>
<b>Type de document :</b>	Audio, émission radiophonique, entrevue
<b>Date de création :</b>	10 janvier 2017
<b>Durée :</b>	11 min. 55
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	La poésie de Bacon Les femmes disparues et assassinées Reconnaissance des Innus par les Québécois et les Canadiens anglais Les pensionnats Le rire
<b>Description :</b>	Entrevue d’Emmanuel Khérad avec Joséphine Bacon à l’émission <i>La librairie francophone</i> . Intervention des libraires Jérémie Laniel (Montréal) et Anne-Françoise Koch (Suisse) qui commentent la poésie de Bacon.
<b>Pertinence :</b>	Pour la classe ou le professeur pour découvrir l’auteure
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

Titre du segment : « CINQ MINUTES AVEC JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	<i>La librairie francophone</i> (Radio-Canada)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=q8fijWxhgPw">https://www.youtube.com/watch?v=q8fijWxhgPw</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel, entrevue
<b>Date de création :</b>	23 octobre 2020
<b>Durée :</b>	5 min 7 sec.
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	Bref portrait de l'auteure Racisme au Québec et cas de Joyce Echaquan
<b>Description :</b>	Entrevue avec Joséphine Bacon ponctuée par des extraits du film <i>Je m'appelle humain</i> de Kim Obomsawin.
<b>Pertinence :</b>	Intéressant pour la classe et pour le.la professeur.e. Particularité de cette brève entrevue : la réflexion de Bacon sur ce qui est arrivé à Joyce Echaquan.
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

Titre du segment : « JOSÉPHINE BACON – LIRE »

<b>Source :</b>	<i>Lire</i> (Ici Artv)
<b>Lien :</b>	<a href="https://ici.artv.ca/videos/video/josephine-bacon/">https://ici.artv.ca/videos/video/josephine-bacon/</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel, entrevue
<b>Date de création :</b>	15 mai 2019
<b>Durée :</b>	8 min. 15
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	Son hypothèse sur la naissance de l'intérêt des Non-Autochtones pour l'histoire et la littérature des Autochtones : découverte de ce qui est arrivé dans les pensionnats.  Son rapport à la langue française et innu-aimun.  Sa venue à l'écriture : projet de correspondance.
<b>Description :</b>	Claudia Larochelle s'entretient avec Joséphine Bacon au sujet de sa venue à l'écriture et de son rapport à la langue.
<b>Pertinence :</b>	Entrevue qui aborde très bien (de façon concise et claire) deux sujets qui sont souvent abordés par Bacon en entrevue. Assez brève pour être présentée en classe.
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; langue

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

Titre du segment : « RENCONTRE AVEC JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	La fabrique culturelle
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/1762/rencontre-avec-josephine-bacon">https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/1762/rencontre-avec-josephine-bacon</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel, entrevue
<b>Date de création :</b>	11 juin 2014
<b>Durée :</b>	4 min. 27
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon, <i>Un thé dans la toundra</i>
<b>Sujet :</b>	Résumer son œuvre en trois mots Le territoire Transmission de la culture par les aînés L'expérience de la chasse au caribou
<b>Description :</b>	Entrevue avec Joséphine Bacon au musée Shaputuan de Sept-Îles au sujet des thèmes principaux de son œuvre
<b>Pertinence :</b>	Comme brève introduction aux thèmes de l'œuvre, pourrait permettre de lancer la discussion sur ces thèmes avec un groupe
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone

**Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :**

**Joséphine Bacon**

**Titre du segment :** « LE MOT PRÉFÉRÉ DE JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	Archives de Radio-Canada
<b>Lien :</b>	<a href="https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1178729/mot-prefere-innu-josephine-bacon?depuisRecherche=true">https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1178729/mot-prefere-innu-josephine-bacon?depuisRecherche=true</a>
<b>Type de document :</b>	Audio
<b>Date de création :</b>	21 juin 2019
<b>Durée :</b>	2 min. 18
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	Le mot Nutshimit (l'intérieur des terres) Relation avec la langue innue
<b>Description :</b>	Entrevue avec l'auteure sur sa relation avec la langue
<b>Pertinence :</b>	Pour la classe, pour réfléchir à l'importance de la langue dans la construction de l'identité
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; langue; identité

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« INTIMATE MEETING WITH JOSEPHINE BACON – RENCONTRE AVEC JOSÉPHINE BACON »
<b>Source :</b>	Nuit des Idées Canada (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=nyHtnDvvRTw">https://www.youtube.com/watch?v=nyHtnDvvRTw</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel
<b>Date de création :</b>	28 janvier 2021
<b>Durée :</b>	24 min. 01
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	<p>Explique comment elle est venue à la poésie.</p> <p>Bande annonce du film <i>Je m'appelle humain</i>.</p> <p>Explication de ce qu'est le Nutshimit et de son importance pour les Innus.</p> <p>Le respect du caribou (en référence à la scène du film où on remercie un caribou qui a été chassé).</p> <p>Les esprits présents dans le Nutshimit (en référence à la scène du film où elle explique comment ces esprits sont présents dans la tête de la truite grise).</p>
<b>Description :</b>	<p>En français, avec sous-titres en anglais</p> <p>Rencontre avec la poétesse Joséphine Bacon au sujet du film <i>Je m'appelle humain</i>.</p>
<b>Pertinence :</b>	Intéressant pour la classe, pour illustrer le lien fort entre les Innus et la nature ainsi que l'importance du respect. Cependant, le film <i>Je m'appelle humain</i> serait beaucoup plus intéressant à présenter en classe.
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone

Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

Titre du segment : « JOSÉPHINE BACON, POÉTESSE INNUE »

Source :	TV5 Monde Info (YouTube)
Lien :	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tHvA-X2rYC0">https://www.youtube.com/watch?v=tHvA-X2rYC0</a>
Type de document :	Audiovisuel avec image du film
Date de création :	12 novembre 2020
Durée :	4 min. 36
Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :	Joséphine Bacon
Sujet :	Promotion du film <i>Je m'appelle humain</i> . Importance de la langue innue et de sa transmission Rapport à la terre et à l'environnement
Description :	Brève entrevue avec Bacon pour faire la promotion du film <i>Je m'appelle humain</i> .
Pertinence :	Peu pertinent. D'autres documents plus pertinents présentent des idées semblables, comme l'épisode de <i>Proxémie</i> : <a href="https://www.lafabriqueculturelle.tv/balados/21/proxemie/episodes/80/josephine-bacon">https://www.lafabriqueculturelle.tv/balados/21/proxemie/episodes/80/josephine-bacon</a>
Mots clés :	Autochtones; littérature autochtone; langue

Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

Titre du segment : BÂTONS À MESSAGES, TSHISSINUATSHITAKANA

Source :	Radio-Canada (disponible sur OhDio)
Lien :	<a href="https://ici.radio-canada.ca/premiere/livres-audio/arts/105776/batons-a-message-tshissinuatshtakana-bacon">https://ici.radio-canada.ca/premiere/livres-audio/arts/105776/batons-a-message-tshissinuatshtakana-bacon</a>
Type de document :	Audio, livre audio
Date de création :	n/a
Durée :	47 min. 41
Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :	Joséphine Bacon, <i>Bâtons à message</i> , <i>Tshissinuatshtakana</i>
Sujet :	n/a
Description :	Lecture du recueil par l'auteure (en innu-aimun) et par Chloé Sainte-Marie (en français)
Pertinence :	Pour les étudiants avec des mesures adaptées qui ont besoin, lorsque possible, d'avoir accès aux versions audio des œuvres à l'étude
Mots clés :	Autochtones; littérature autochtone; livre audio



**Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :**

**Joséphine Bacon**

**Titre du segment :** « UIESH. QUELQUE PART. AVEC JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	Le Devoir (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hAldgGVA0DA">https://www.youtube.com/watch?v=hAldgGVA0DA</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel
<b>Date de création :</b>	8 septembre 2018
<b>Durée :</b>	2 min. 46
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon,
<b>Sujet :</b>	Anecdote sur l'écriture de ce poème « Uiesh. Quelque part » La vie à Montréal
<b>Description :</b>	Lecture du poème « Uiesh. Quelque part » en innu-aimun et en français par l'auteure et explication de son rapport à la ville
<b>Pertinence :</b>	Pour étudier le poème « Uiesh. Quelque part » en classe
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; ville; environnement

**Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :**

**Joséphine Bacon**

**Titre du segment :** « **JOSÉPHINE BACON, LECTURE** »

<b>Source :</b>	Maison de la poésie, Nantes (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-igwweOG4L0">https://www.youtube.com/watch?v=-igwweOG4L0</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel, lecture publique
<b>Date de création :</b>	5 juin 2015
<b>Durée :</b>	3 min. 29
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon, <i>Bâtons à message</i>
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Lecture publique d'extraits de <i>Bâtons à message</i> par Joséphine Bacon en innu-aimun puis en français le 4 juin 2015 dans le cadre de l'événement Poèmes en cavale
<b>Pertinence :</b>	Pour entendre des poèmes lus par l'auteure dans le cadre de l'étude du recueil
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; lecture publique

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

**Titre du segment :** « POÈME TSHI INNU DE JOSÉPHINE BACON. NARRATION PAR SON AUTEUR SUR UNE MUSIQUE DE PIERRE-LUC OTTAWA »

<b>Source :</b>	innumeshkenu (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yR0OdCjOkWc&amp;list=PL3cjvySRR3RZgQDT2m-g_ujj9YA7WS">https://www.youtube.com/watch?v=yR0OdCjOkWc&amp;list=PL3cjvySRR3RZgQDT2m-g_ujj9YA7WS</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel (voix + photos défilantes)
<b>Date de création :</b>	26 novembre 2014
<b>Durée :</b>	3 min. 15
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Lecture en innu-aimun du poème « Tshi Innu » par Joséphine Bacon. Sous-titres en français  Texte en innu-aimun reproduit à la fin de la vidéo.  Accompagné d'une musique de Pierre-Luc Ottawa
<b>Pertinence :</b>	Pour lancer l'analyse du poème « Tshi Innu » en classe, pour faire écouter un poème en innu-aimun
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; lecture

Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« MATSHIMASHKA / RÉSISTE : LAURE MORALI, JOSÉPHINE BACON »
<b>Source :</b>	Johanne Roussy (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WFprS-i7p2w">https://www.youtube.com/watch?v=WFprS-i7p2w</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel (voix off et images)
<b>Date de création :</b>	23 mai 2018
<b>Durée :</b>	8 min. 05
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Lecture du poème « Matshimashka / Résiste » lu par Joséphine Bacon et Laure Morali
<b>Pertinence :</b>	Plus ou moins pertinent
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; lecture

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

Titre du segment : « BABEL BLEU / BABEL BLUE / JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	Métropolis Bleu/Blue Met (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=g1uEVUa_QSo">https://www.youtube.com/watch?v=g1uEVUa_QSo</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel, lecture publique
<b>Date de création :</b>	17 juin 2019
<b>Durée :</b>	4 min. 28
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Lecture d'un poème en innu-aimun par Joséphine Bacon dans le cadre des lectures Babel bleu au Festival Métropolis bleu en 2019  Titre du poème non précisé
<b>Pertinence :</b>	Pour entendre la sonorité de l'innu-aimun
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; lecture publique

Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

**Titre du segment :** « TERRE DE TON ENFANCE – JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	Festival de la poésie de Montréal – Poésie Go!
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.festivaldelapoesiedemontreal.com/fr/poesiego_details/josephine-bacon?fbclid=IwAR2p46HGy7OzL_gWZH1kMAJdsb1nBU0pnbzUPkAYxQgwiwukzC3zjt0jL9c">https://www.festivaldelapoesiedemontreal.com/fr/poesiego_details/josephine-bacon?fbclid=IwAR2p46HGy7OzL_gWZH1kMAJdsb1nBU0pnbzUPkAYxQgwiwukzC3zjt0jL9c</a>
<b>Type de document :</b>	Audio, baladodiffusion
<b>Date de création :</b>	14 mai 2018
<b>Durée :</b>	1 min. 39
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Lecture d'un poème de Joséphine Bacon par l'auteure avec traduction par Dominique Quesnel à chaque vers.
<b>Pertinence :</b>	Pour entendre l'auteure lire en innu-aimun
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« JOSÉPHINE BACON NOUS INTERPRÈTE SON CONTE L'ENLÈVEMENT DE WASEYA »
<b>Source :</b>	Nathalie Gressin (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AaT77UyDi24">https://www.youtube.com/watch?v=AaT77UyDi24</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel, lecture publique
<b>Date de création :</b>	9 février 2016
<b>Durée :</b>	11 min. 24
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon <i>Terres de Triskter (contes des Premières Nations)</i> (Collectif, Possibles édition, 2014)
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Joséphine Bacon lit son interprétation du conte traditionnel anishnabe « L'enlèvement de Waseya » publié dans le livre <i>Terres de Triskter (contes des Premières Nations)</i>  Lecture souvent interrompue par l'auteure pour donner des explications et des précisions pour permettre de mieux comprendre l'histoire.
<b>Pertinence :</b>	Pour découvrir les contes et légendes autochtones
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; lecture publique; conte

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

Titre du segment : « LES QUATRE FILS DU CRÉATEUR – JOSÉPHINE BACON »

<b>Source :</b>	Atalukan (La fabrique culturelle)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.lafabriqueculturelle.tv/balados/6/atalukan/episodes/6/les-quatre-fils-du-createur-josephine-bacon">https://www.lafabriqueculturelle.tv/balados/6/atalukan/episodes/6/les-quatre-fils-du-createur-josephine-bacon</a>
<b>Type de document :</b>	Audio, baladodiffusion
<b>Date de création :</b>	1 <sup>er</sup> janvier 2018
<b>Durée :</b>	10 min. 13
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Légende racontée par Joséphine Bacon dans le cadre du festival de contes et légendes Atalukan à Mashteuiatsh en 2017
<b>Pertinence :</b>	Pour découvrir une légende innue
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; conte



**Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :**

**Joséphine Bacon**

<b>Titre du segment :</b>	<b>« UN POÈME DE JOSÉPHINE BACON POUR LES FEMMES AUTOCHTONES »</b>
<b>Source :</b>	Archives de Radio-Canada
<b>Lien :</b>	<a href="https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/746578/josephine-bacon-poeme-femmes-autochtones?depuisRecherche=true">https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/746578/josephine-bacon-poeme-femmes-autochtones?depuisRecherche=true</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel
<b>Date de création :</b>	27 octobre 2015
<b>Durée :</b>	3 min. 08
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Lecture d'un poème par Joséphine Bacon en hommage aux femmes autochtones disparues, en innu-aimun puis en français
<b>Pertinence :</b>	Pour aborder cette question d'actualité avec la classe.
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; femmes

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« HOMMAGE AUX FEMMES AUTOCHTONES DISPARUES ET/OU ASSASSINÉES [JOSÉPHINE BACON] »
<b>Source :</b>	YouTube
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=PLnBd02WV1Q">https://www.youtube.com/watch?v=PLnBd02WV1Q</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel, lecture publique
<b>Date de création :</b>	3 mars 2014
<b>Durée :</b>	2 min. 26
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	n/a
<b>Description :</b>	Lecture d'un poème qui parle des femmes autochtones disparues et/ou assassinées par Joséphine Bacon en français puis en innu-aimun  Titre du poème non précisé
<b>Pertinence :</b>	La vidéo coupe avant la fin du poème en innu-aimun, ce qui rend le document moins pertinent
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; littérature autochtone; lecture publique; femmes

**Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :**

**Joséphine Bacon**

**Titre du segment :** « **JOSÉPHINE BACON ET CHLOÉ SAINTE-MARIE** »

<b>Source :</b>	Festival interculturel du conte de Montréal (YouTube)
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8m8kVgOze0M">https://www.youtube.com/watch?v=8m8kVgOze0M</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel
<b>Date de création :</b>	22 octobre 2017 (événement tenu le 20 octobre 2017)
<b>Durée :</b>	3 min. 46
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	Identité autochtone Désignation des communautés par les Blancs
<b>Description :</b>	Performance bilingue de Bacon et Sainte-Marie dans le cadre du festival interculturel du conte de Montréal.
<b>Pertinence :</b>	Plus ou moins pertinent
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; lecture publique

## Médiagraphie des documents audiovisuels sur la littérature québécoise disponibles en ligne :

### Joséphine Bacon

<b>Titre du segment :</b>	« DE LA MER À LA RIVIÈRE : UN VIDÉO-POÈME AVEC JOSÉPHINE BACON ET JOHANNE ROUSSY »
<b>Source :</b>	La fabrique culturelle
<b>Lien :</b>	<a href="https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/12201/de-la-riviere-a-la-mer-un-video-poeme-avec-josephine-bacon-et-johanne-roussy">https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/12201/de-la-riviere-a-la-mer-un-video-poeme-avec-josephine-bacon-et-johanne-roussy</a>
<b>Type de document :</b>	Audiovisuel
<b>Date de création :</b>	21 octobre 2019
<b>Durée :</b>	7 min. 25
<b>Auteur.e.s et œuvres concerné.e.s :</b>	Joséphine Bacon
<b>Sujet :</b>	Partage des tâches dans la communauté innue, relations hommes-femmes Le rapport à la nature La langue (innu-aimun) Construction de l'identité innue L'importance des aînés
<b>Description :</b>	Rencontre et discussion entre Johanne Roussy (sculpeure sociale) et Joséphine Bacon (poète), deux amies de longue date, sur la pointe de Moisie sur la Côte Nord
<b>Pertinence :</b>	Belle vidéo, mais peut-être un peu trop contemplative pour la classe
<b>Mots clés :</b>	Autochtones; identité; nature